

شماره صندلی:.....	شعبه کلاس:.....	باسمه تعالی	نام درس : فارسی
نام :	نام خانوادگی :	نام پدر:	نام آموزشگاه :
پایه : هشتم (متوسطه اول)	وقت: دقیقه	زمان شروع :	تعداد سؤال :
		تعداد صفحه :	تاریخ امتحان :

ضمن خیرمقدم به دانش آموزان و داوطلبان عزیز، سؤالات زیر را به دقت بخوانید و با توکل به خدا و آرامش خاطر پاسخ دهید.

نام و نام خانوادگی و امضا ی دبیر :	نام و نام خانوادگی و امضا ی دبیر :
نمره با عدد	نمره با عدد
نمره با حروف	نمره با حروف

شماره	سؤال	نمره
۱-	برای هر واژه یک مترادف بنویسید دلچ نژند جولاهه دعوی خرسند آرمانی ظفرمند نستوه محال بوریا عظمت انباشته	۳نمره
۲-	به فارسی روان برگردانید حدمن نیست ثنایت گفتن هر روز بامداد برخاستی و کلید برداشتی زنهار مگوسخن به جز راست گفتم ز فیض بپذیر این نیم جان که دارد میهن ما این خاستگاه بخردان و روشن رایان ، کشور مردان گرد و یلان پردل ، سرزمینی ست که ما بدان می نازیمو سر از همگنان بر می افزایم ابر از هجر که می گرید بدین سان زار زار مرد گفت خداوندش را بگوی که گرگ ببرد بشر ماورای جلالش نیافت ای نام نکوی تو سر دفتر عنوان ها	۵نمره
۳-	لحن یک متن داستانی باید چگونه باشد؟	۵/۰نمره
۴-	سه درس که بهلول به جنید آموخت چه بود؟	۵/۰نمره
۵-	پیرمرد آزادگی را در چه می دانست؟	۵/۰نمره
۶-	در یک گروه اسمی اولین واژه ای که کسره میگیرد چیست؟	۵/۰نمره
۷-	شاعر قرن نهم که کتاب هفت اورنگ را به تقلید از خمسه نظامی نوشت.	۵/۰نمره
۸-	کتاب بوستان شامل چند باب است؟	۵/۰نمره

۵/۰نمره	۹- دو نمونه از بهترین نمونه های ادبیات اندرزی را نام ببرید
۵/۰نمره	۱۰- مولف هریک از کتاب های زیر را بنویسید . کتاب وافی جامع التواریخ
۲۵/۰نمره	۱۱- از کدام قالب شعری برای سرودن داستان های بلند بهره گرفته می شود؟
۵/۰نمره	۱۲- ساختمان هر واژه را بنویسید . سنجیده خاکریز
۵/۰نمره	۱۳- واژه ای بنویسید که با گذاشتن مد دچار تغییر معنایی می شود .
۵/۱نمره	۱۴- آرایه های ادبی را در هر قسمت مشخص کنید . یکی از آنها قدی کوتاه و ریشی بلند داشت گوهر شکر عطایت سفتن می باش به عمر خود سحر خیز / وز خواب سحرگهان بپرهیز آب! بوی آب می شنوم برق از شوق که می خندد بدین سان قاه قاه در دل من شادی و شور از شراب شوق اوست
۱نمره	۱۵- این بیت از چند جمله تشکیل شده است ، مشخص کنید زنهار مگو سخن به جز راست / هر چند تو را در آن ضررهاست
۵/۰نمره	۱۶- در جمله زیر هسته را مشخص کنید سیمینوف به سنگر تیربار رفت
۱نمره	۱۷- نقش واژه های مشخص شده را بنویسید . شیخ در پی او روان شد
۱نمره	۱۸- نوع حرف «را» را در جمله های زیر بنویسید . او را طلب کنید که مرا با او کار است . اکنون که به نادانی خود معترف شدی تو را بیاموزم / گودالی دید در آن چنان که جولاهگان را باشد
۱نمره	۱۹- ابیات خواسته شده را بنویسید . بیت چهارم از شعر آزادگی بیت آخر از شعر راه نیک بختی
۱نمره	۲۰- جای خالی را پر کنید . کیست آن که بی تقلید غیر / این همه برد بر به کار چون نپرسی کاین از کجا آمد پدید ؟